









HARUS MINUM
SAMPAI SEGITUNYA
YA?

SEKALINYA
MINUM, ALKOHOL
ITU NGGAK BISA
DIKONTROL SEMUDAH
ITU SESUKAMU
LOH.



DAN LAGI
INI BUKAN HAL
YANG SEBURUK
ITU KOK.

KADANG-KADANG
SAAT SEDANG INGIN
MEMBERANIKAN DIRI
MENGELUARKAN PERASAAN
YANG DISEMBUNYIKAN
DIAM-DIAM DI
DALAM HATI,





INI BISA
MEMBUATMU
MELAKUKAN HAL
YANG TIDAK SEPERTI
BIASA KAU
LAKUKAN.





HEHE

SELAMAT
ULANG TAHUN,
PAK SOWON.





SEPERTINYA AKU

BARU SAJA MENERIMA
HADIAH ULANG TAHUN
YANG LUAR BIASA!!!!

SR

UK





TAPI TENTU SAJA
YANG PENTING ADALAH
HARUS SECUKUPNYA.





UDAH
MEMBERANIKAN
DIRI BEGITU, TAPI KALAU
NGGAK INGAT APA-APA
NGGAK BAKAL ADA
GUNANYA.

BU.. BU HANA??
BU HANA?



TIDUR YA....?!!







TAPI KENAPA
PAMAN SAMA BU HANA
NGGAK DATANG-
DATANG?





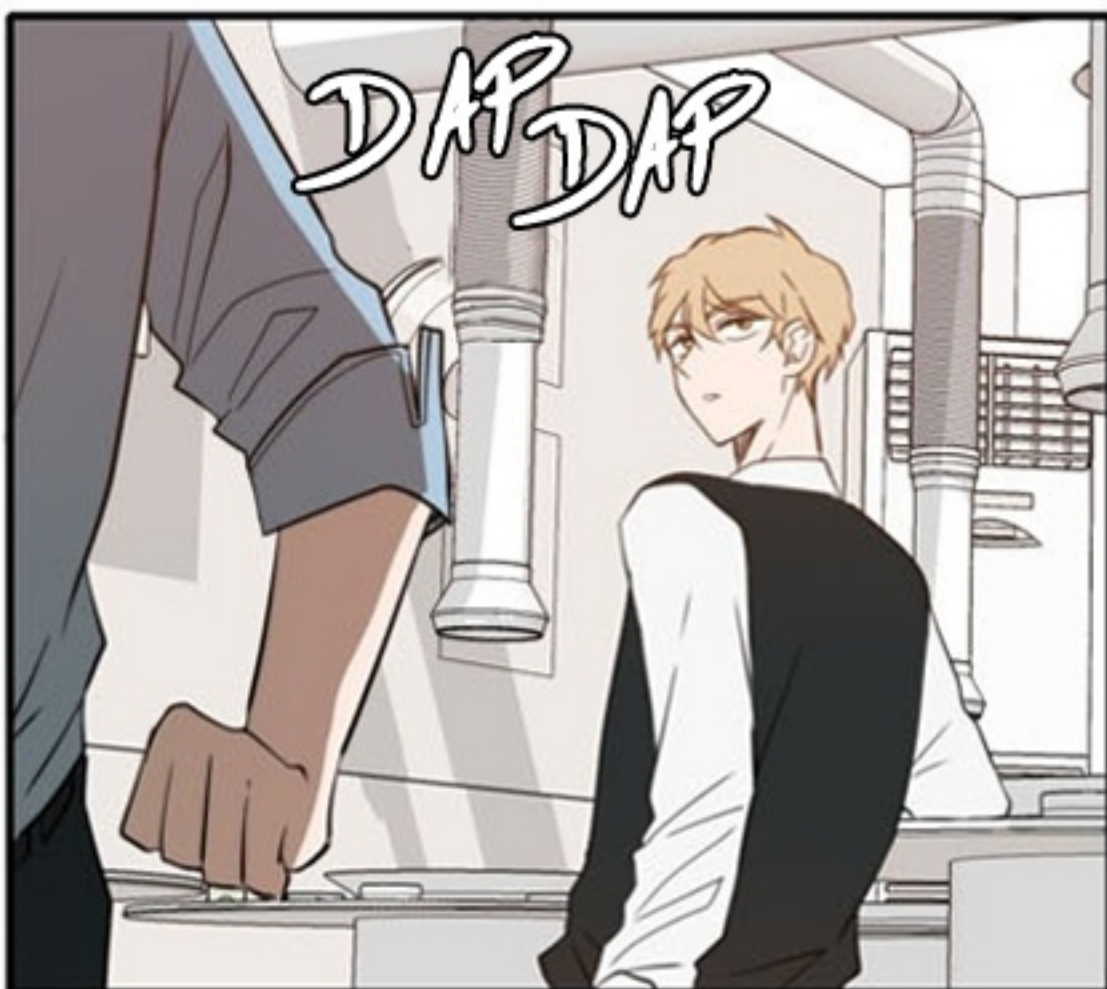
PADAHAL
SEBENTAR LAGI JAM 12,
SEPERTINYA LEBIH BAIK
KALAU BU HANA CEPAT
PULANG.

The illustration shows a man in a light blue long-sleeved shirt and dark pants sitting on a wooden stool at a curved bar. He is looking down. In the background, another person is visible behind the bar, and a woman in a beige outfit is sitting at a separate table to the right. The setting appears to be a bar or cafe with hanging lamps and bottles on the counter.

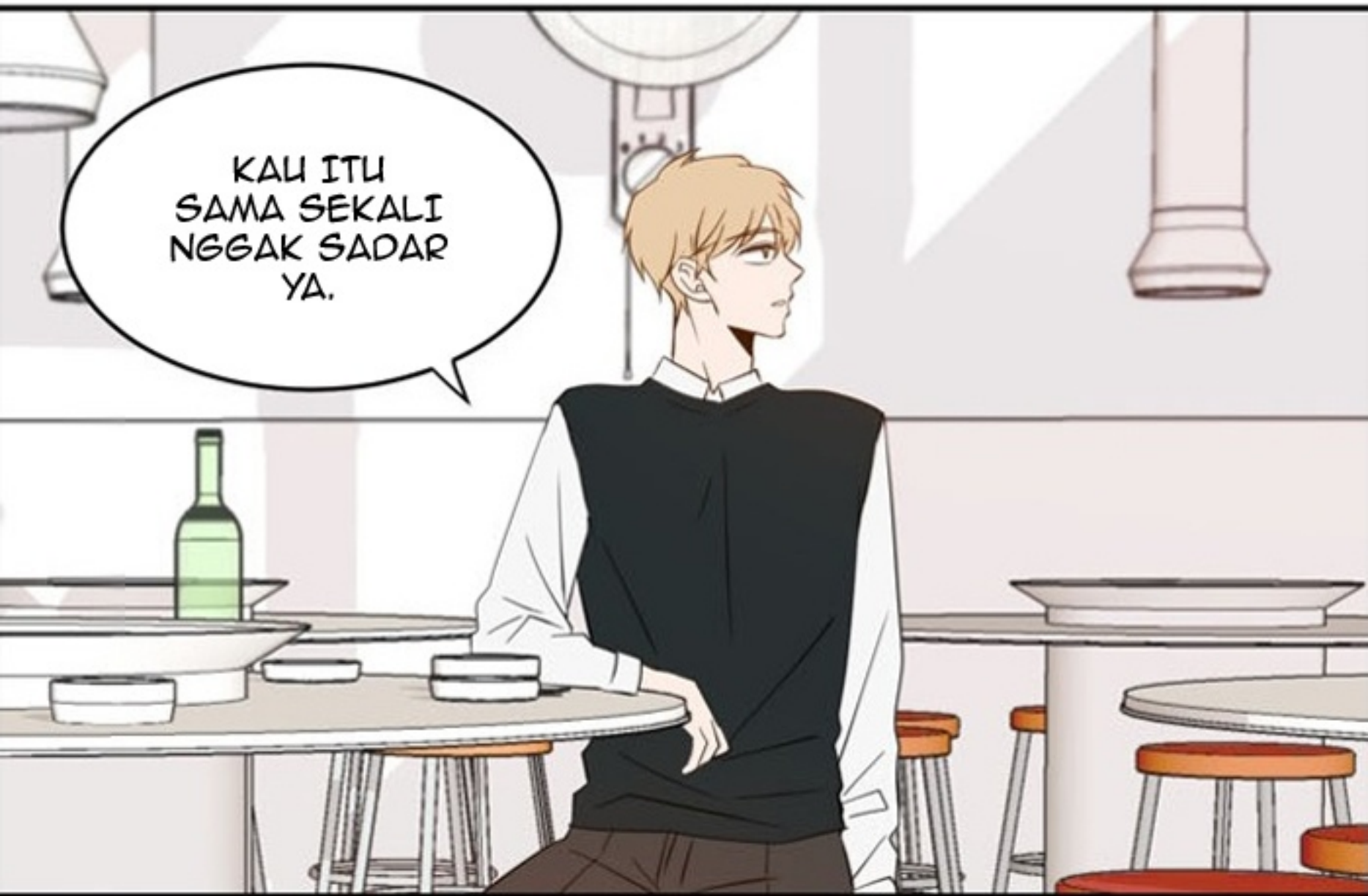


ATAU TUNGGU
SAMPAI JAM 12 MALAM
DAN MELEPAS KUTUKANNYA
SELAMA PAMAN MABUK
NGGAK BURUK
JUGA!

AKU
HARUS MENCARI
BU HANA ADA
DI MANA.



KAU ITU
SAMA SEKALI
NGGAK SADAR
YA.







**KA..
KALIAN BERDUA
SEDANG APA
DI SINI?!!!**









TAPI KALIAN
SEDANG APA
SEBENARNYA?

BU HANA
KELIHATAN SANGAT
MABUK, WAKTU AKU
MAU MEMBANTUNYA
KAMI SAMA-SAMA
JATUH,

DAN
MUNCUL ANJING
SEGALA..





SEPERTINYA
HARI INI TIDAK
BISA MENGHILANGKAN
KUTUKAN DENGAN
SUKSES.

HARUS
SEGERA DIANTAR
PULANG NIH, TAPI
RUMAHNYA NGGAK
TAHU ADA DI
MANA.





KALU TAHU
RUMAH BU HANA
DI MANA?

DUH! GAWAT!

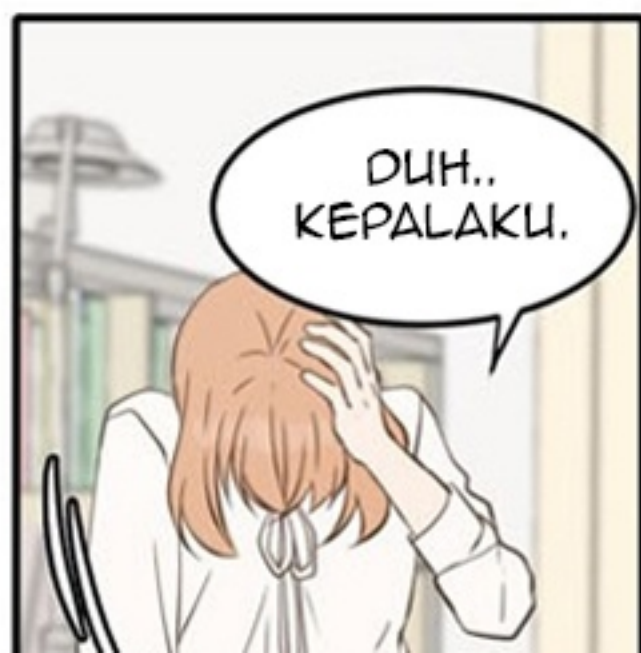
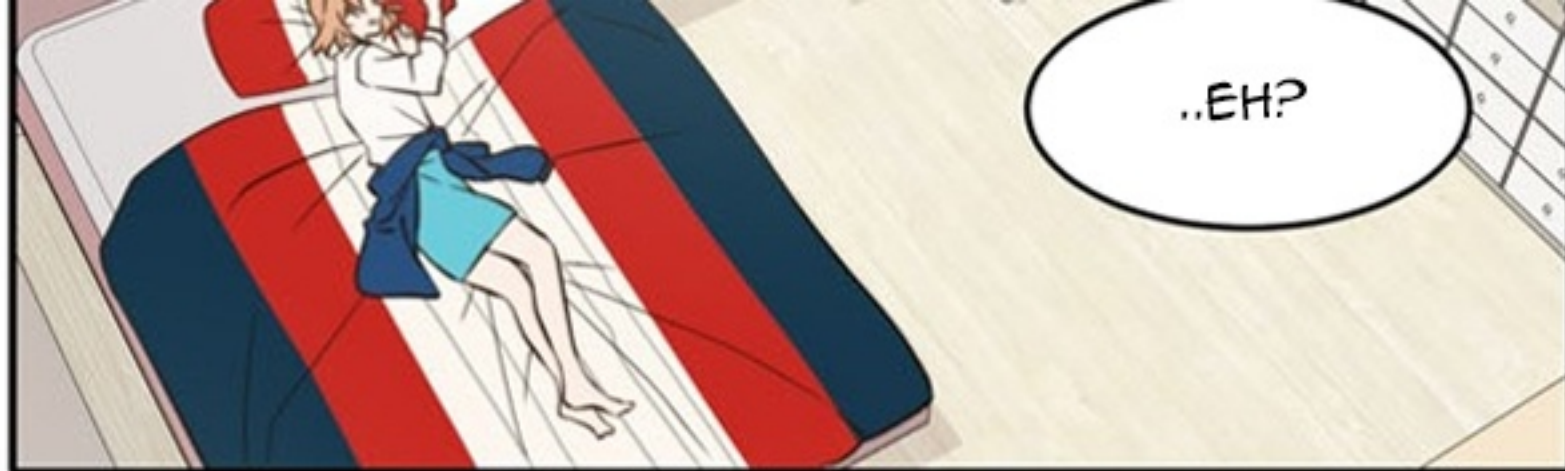
AH...! ITU, TADI
PAS BERPAPASAN
AKU BERTEMU BU
HANA DI DEPAN
RUMAHNYA!



BU HANA!

Bu













KENAPA
AKU UDAH DI
RUMAH?

AKU NGGAK
INGAT PULANG
SAMA SEKALI..





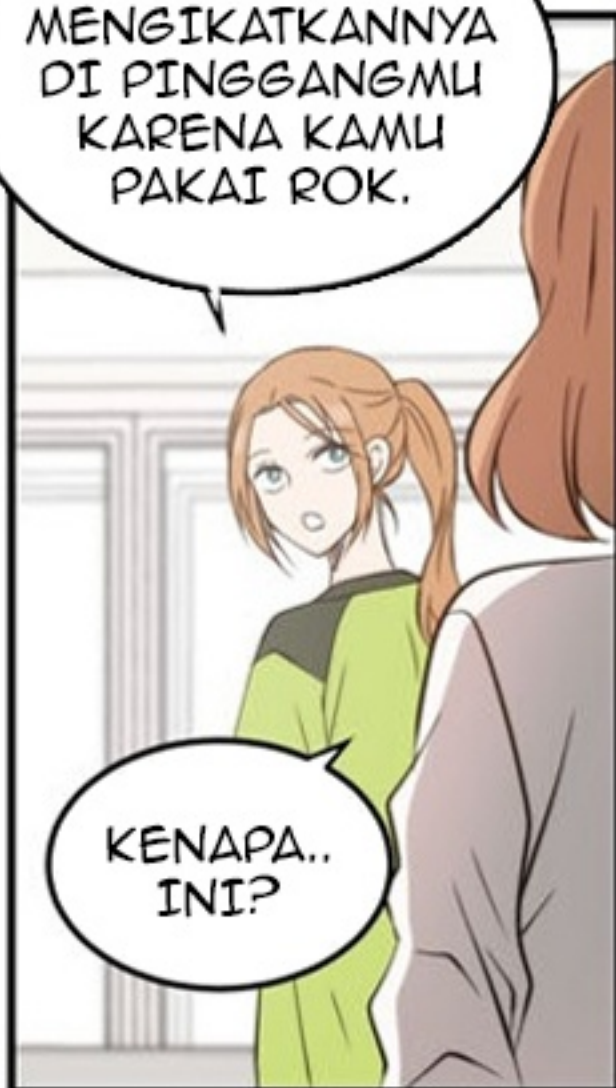
KENAPA
BINGUNG
BEGITU SIH?

INI..



OH~ DIA
MENGIKATKANNYA
DI PINGGANGMU
KARENA KAMU
PAKAI ROK.

KENAPA..
INI?

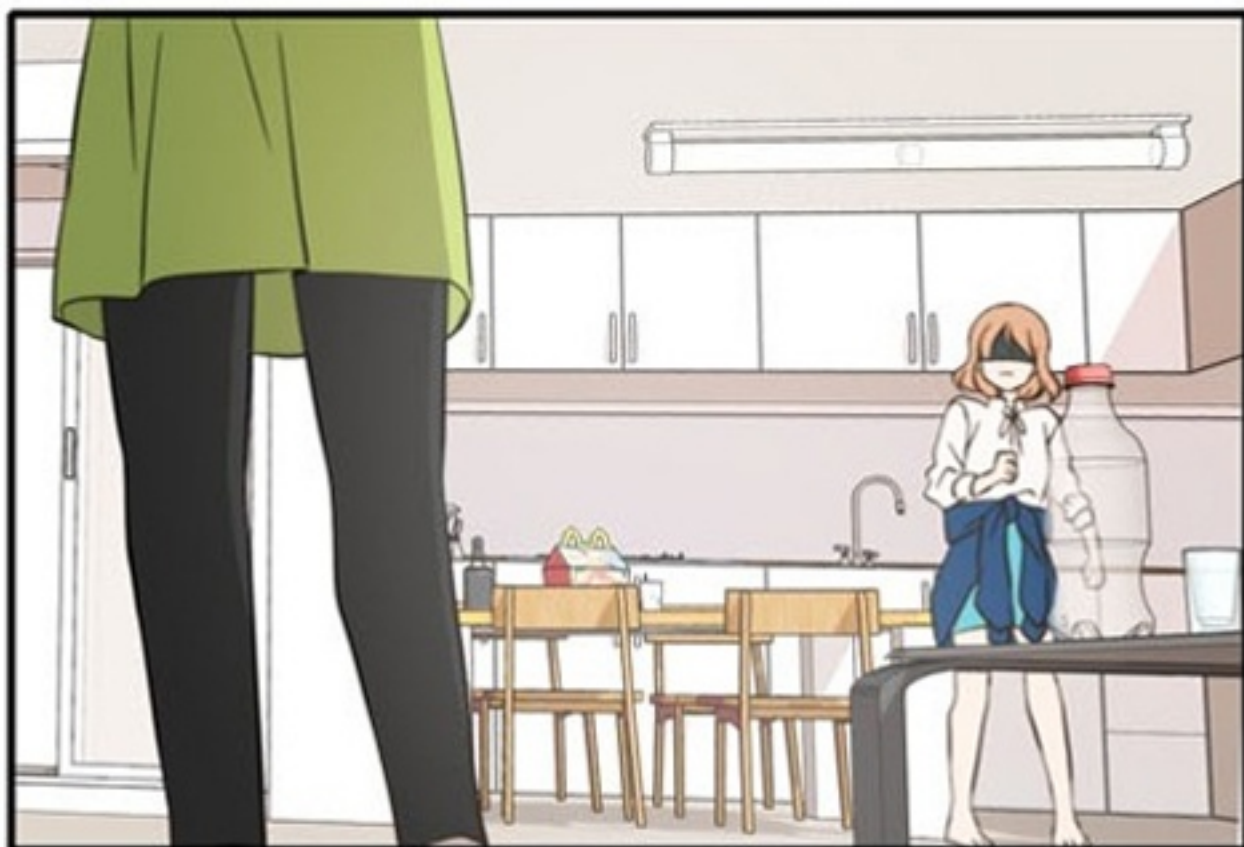


KENAPA APANYA,
PAK SOWON
MENGENDONGMU
PULANG KE
SINI TAHU..

BR



AK



SIAPA YANG..
MENGENDONGKU?



APA KAMU
TAHU SEBERAPA
KAGETNYA AKU
KEMARIN?

KAMU DATANG
DENGAN TIGA ORANG
LAKI-LAKI SAMBIL
NGGAK SADARKAN
DIRI.



UNTUNG AJA IBU
PULANG DULUAN,
KALAU NGGAK
BISA GAWAT.

TAPI
BERKATNYA
AKU JADI BISA
LIHAT LANGSUNG
PAK SOWON
SIH.

!#%&'@^\$
\$^\$&&^
&\$^@\$#@\$\$^

TERIAKAN
TANPA SUARA



AKU INI GIMANA SIH
PADAHAL SEBELUMNYA
UDAH MELAKUKAN
KESALAHAN ITU
GARA-GARA MABUK!!!!

KENAPA AKU MINUM
SAMPAI NGGAK
SADARKAN DIRI?!!!!
ADA YUL JUGA
LAGI!!!



AKU
MEMPERLIHATKAN
SISI MEMALUKANKU
DI DEPAN ANAK
MURTO KELASKU

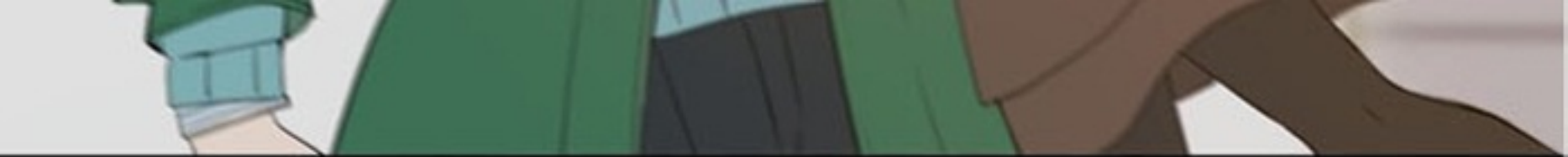
SENDIRI!!!



KENAPA AKU
SEMABUK ITU YA
KEMARIN? PADAHAL
KAYAKNYA AKU NGGAK
MINUM BANYAK..

A person with blonde hair, wearing a yellow sweater, is shown from the side, hugging a person in a green sweater. The person in the green sweater is wearing a blue shirt underneath. The background is a simple, light-colored wall.

DAN ENTAH
KENAPA RASANYA
SAMA SEPERTI
SAAT ITU.



TAPI PAK SOWON



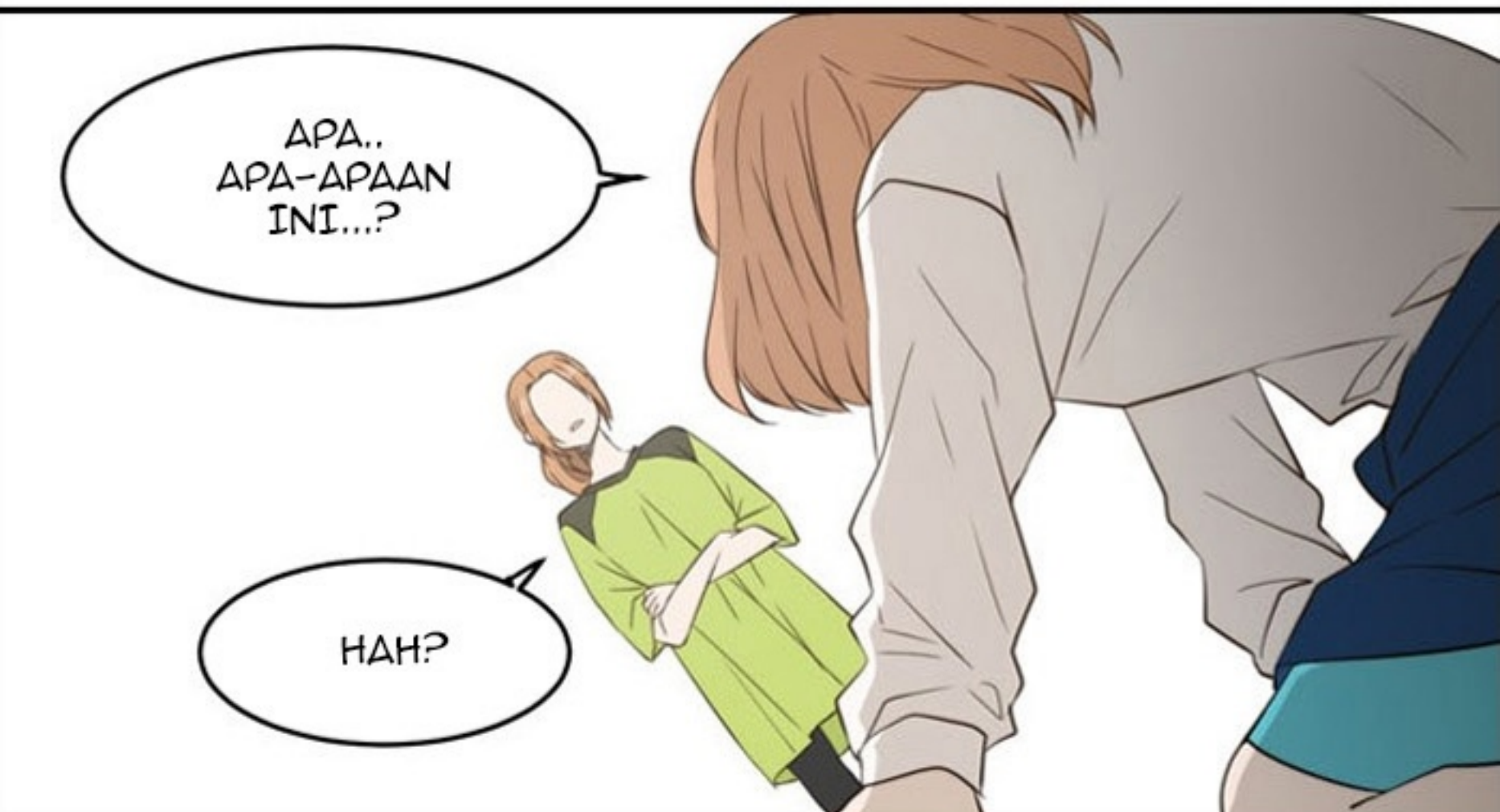
MENGGENDONGKU
PULANG..

PAK SOWON..



..APA





APA..
APA-APAAAN
INI....?

HAH?

APA?
MIMPI YA??





ATAU
SUNGGLAHAN??

INI..



A comic book panel depicting a city street scene. In the background, there are several multi-story apartment buildings with many windows. The sky is blue with some white clouds. In the foreground, a large, white, jagged speech bubble is centered, containing the text "APA INI?!!!!!!". Above the speech bubble, there are some dark, abstract shapes that look like parts of a person's clothing or a shadow.

APA INI?!!!!!!

A GOOD DAY

TO BE A



KENAPA SIH
SETIAP MABUK AKU
SELALU MENCILUM
PAK SOWON!!!



TAPI PERTAMANYA
MEMANG AKU YANG
MELAKUKAN,



LALU SETELAH
ITU..

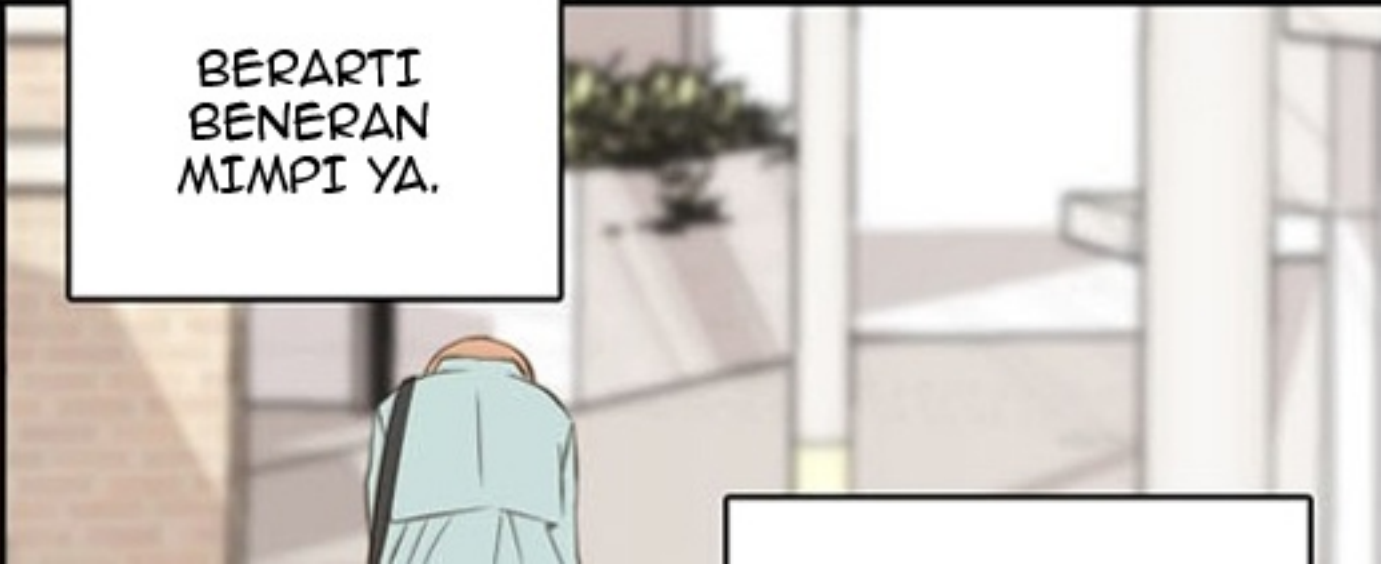




PAK SOWON
YANG..



AH.



BERARTI
BENERAN
MIMPI YA.

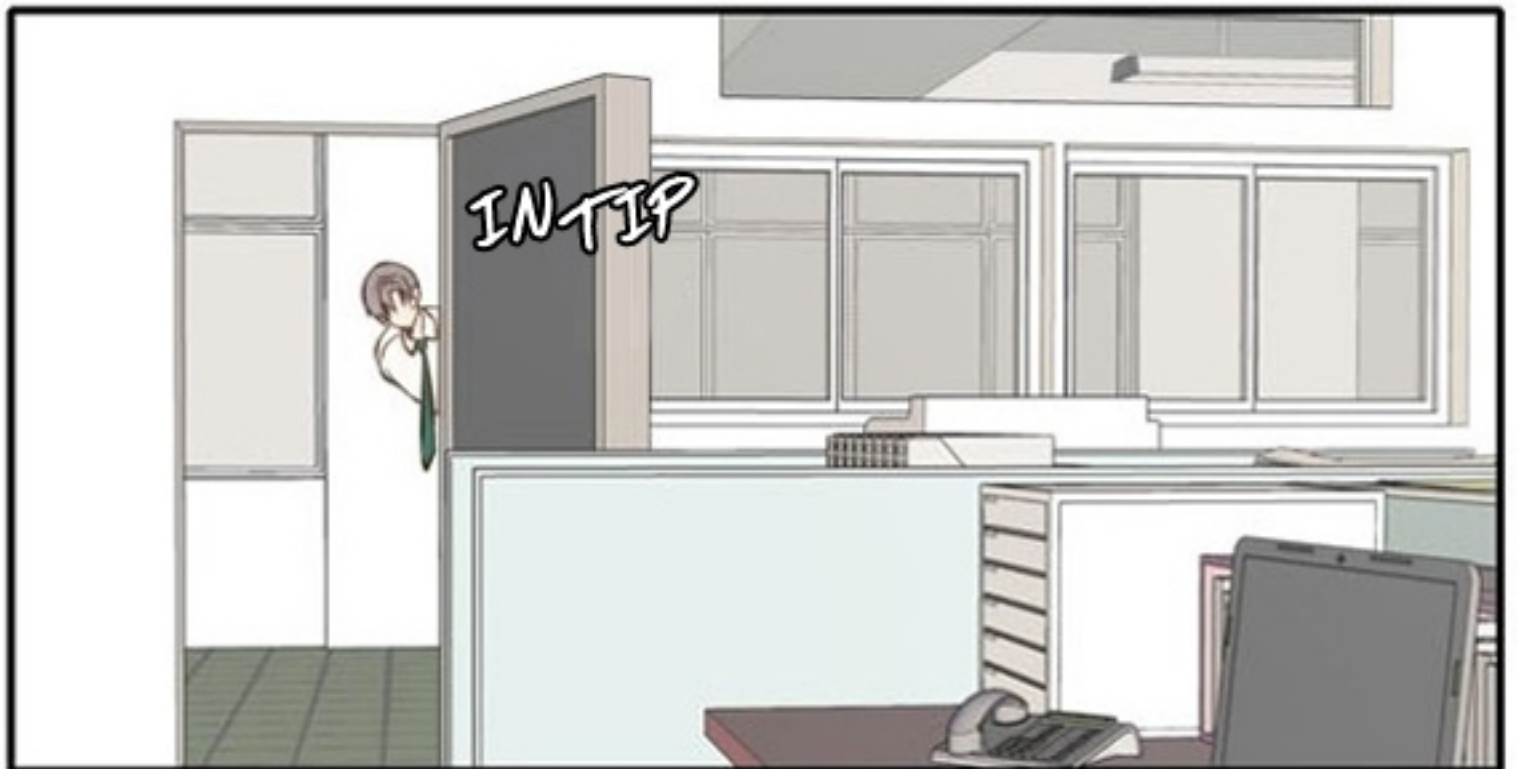


NGGAK MUNGKIN
KAN PAK SOWON
MENCILUM AKU.



APA..BENERAN
MIMPI?







BU HANA MASIH
BELUM DATANG TOH.

BISA-
BISANYA AKU
MELAKUKAN ITU
SAMA ORANG
MABUK!!!!

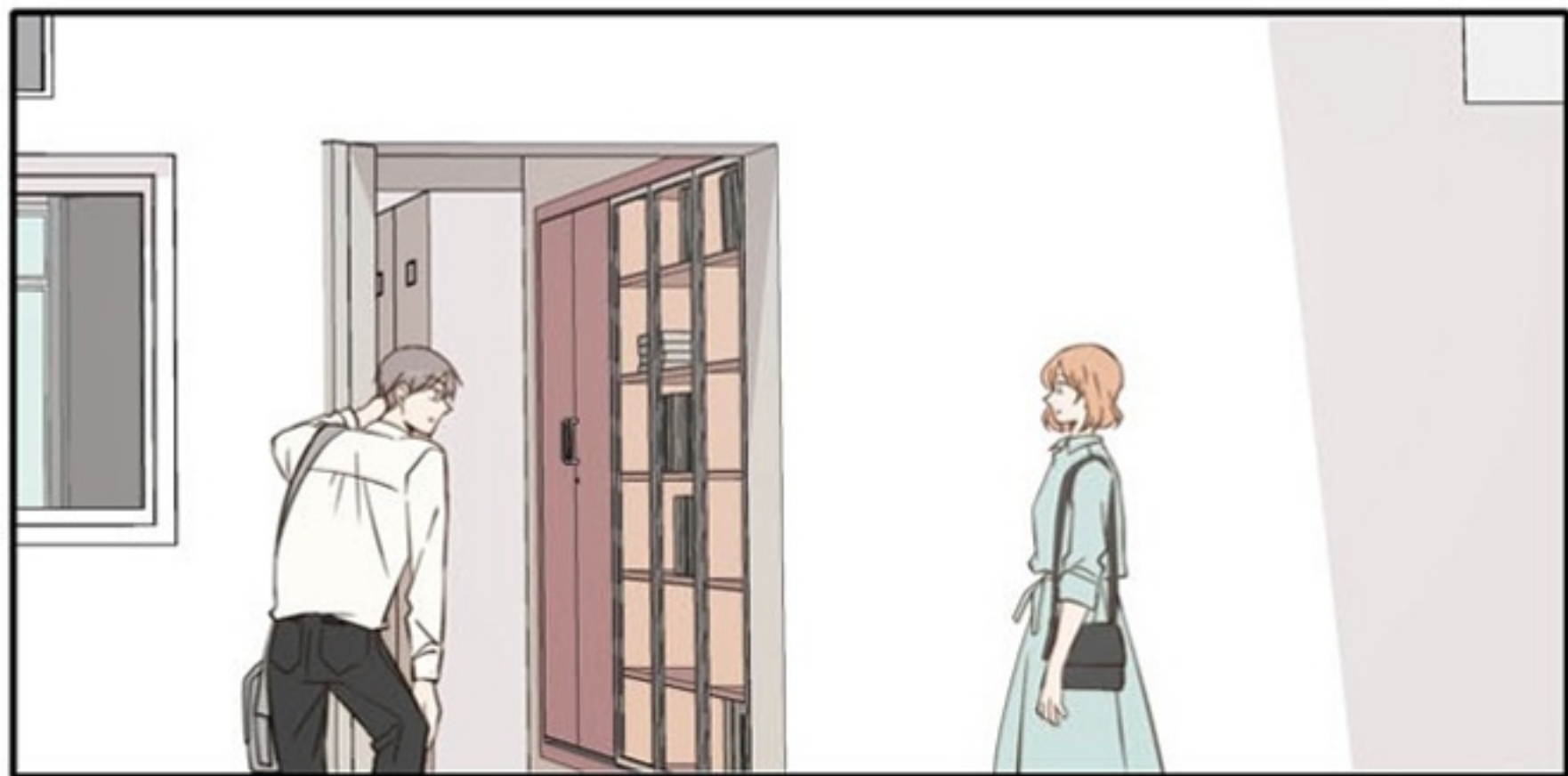
DALAM SESAAT
AKU TAK BISA
MENAHAN DIRI...!!







AKU HARUS
MELIHATNYA
SEPERTI APA?



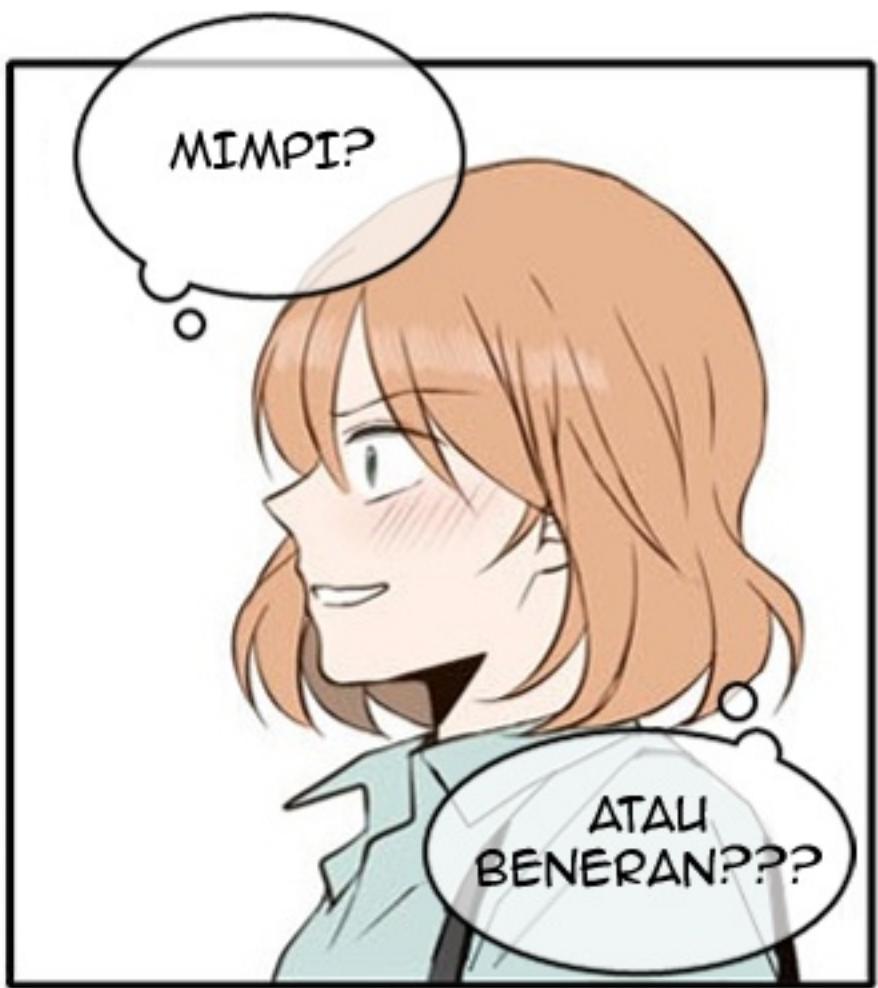
SE.. SELAMAT
PAGI, PAK
SOWON!!!

IYA!
SELAMAT
PAGI!!





APA DIA..
NGGAK INGAT?



MIMPI?

ATAU
BENERAN???

AKHIR
MINGGU
KEMARIN..! APA
SAYA MELAKUKAN
YANG ANEH-
ANEH?



!
NG, NGGAK
KOK!!

JADI
BENERAN,



NGGAK INGAT YA!!!



TERNYATA
MIMPI YA!!!



KATANYA
PAK SOWON
MENGENDONG
SAYA SAMPAI RUMAH.
MAAF YA SAYA MALAH
MEREPOTKAN. INI
BAJU BAPAK!

SET



NGGAK KOK!
TIDAK APA-APA





KAN
CUMA MIMPI!
UDAH JANGAN
DIPIKIRIN
LAGI!!!

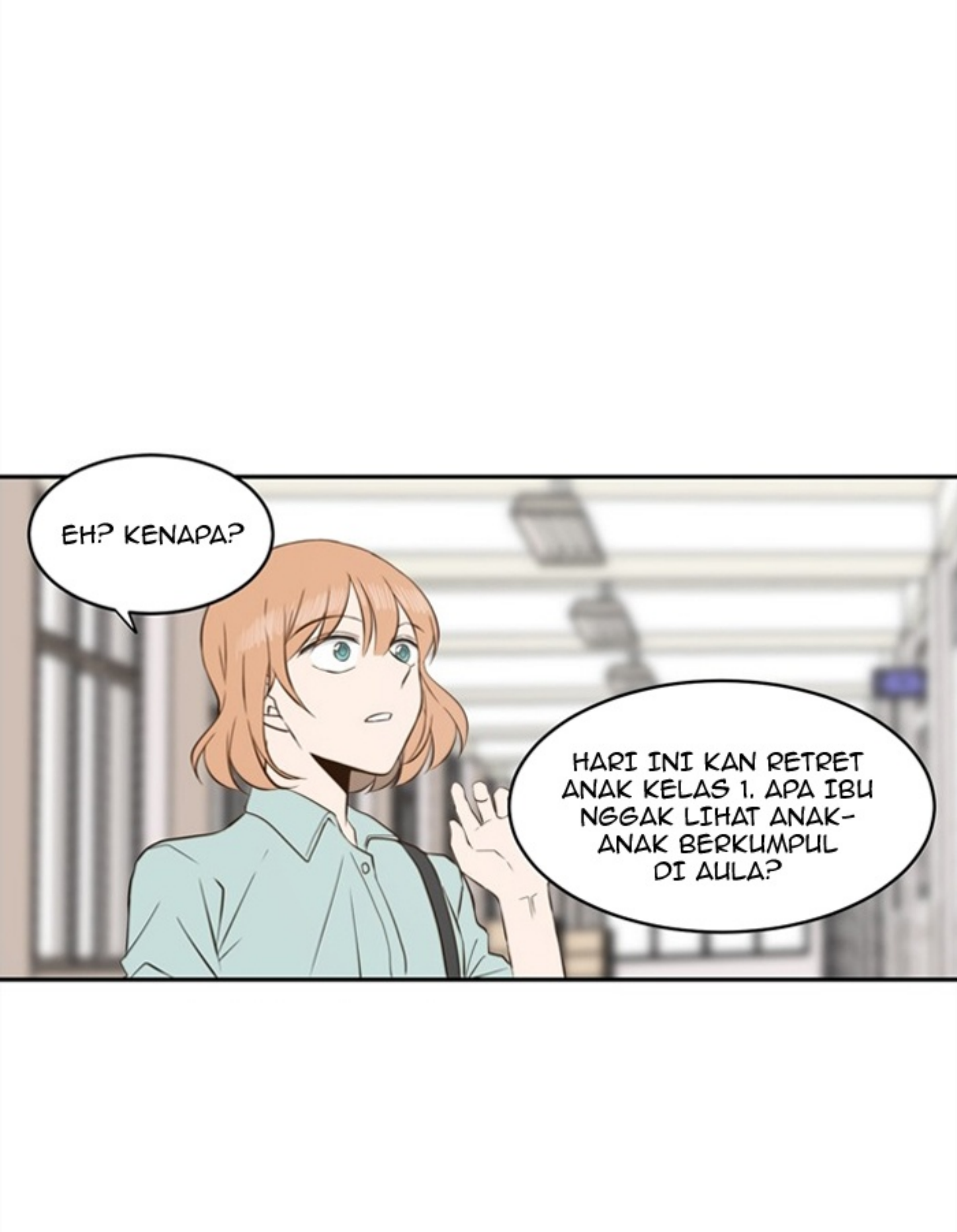
KENAPA
AKU PIKIRKAN
TERUS SIH PADAHAL
ORANGNYA NGGAK
INGAT!!!!





HARI INI
RASANYA SAYA JUGA
HARUS MINTA MAAF
KE PAK BOGUM.

OH! HARI
INI KAK BOGUM
NGGAK ADA DI
SEKOLAH.



EH? KENAPA?

HARI INI KAN RETRET
ANAK KELAS 1. APA IBU
NGGAK LIHAT ANAK-
ANAK BERKUMPUL
DI AULA?

OH..

GARA-GARA
KEBANYAKAN
PIKIRAN JADI
NGGAK SADAR.





TUNGGU
SEBENTAR..!
KALAU GITU
RETRET
ANAK KELAS
2-NYA

TINGGAL MINGGU
DEPAN DONG!!!



SEJAK
KAPAN WAKTUNYA
UDAH BERLALU
SECEPAT INI?!!

PADAHAL
SEBELUM ITU AKU
HARUS MELEPAS
KUTUKANNYA...!!

